

restaurant

tekst: Marianne Schulski

beeld: Peter Klemann

Pannenkoeken voor iedereen

Het centrum van Renesse is een aaneenschakeling van bars en restaurants. In het hoogseizoen is het druk, maar in het voor- en naseizoen is het voor horeca-eigenaren lastig om bezoekers te trekken. Het is daarom van groot belang om onderscheidend te zijn. Artur Broekhorst, eigenaar van The Pancakefactory, gaf interieurarchitect Peter Klemann de opdracht een uitdagend interieur te ontwerpen.

project: The Pancakefactory

locatie: Renesse

oplevering: mei 2011

oppervlakte: 135 m² binnen, 70m² terras

opdrachtgever: Artur Broekhorst, eigenaar van The Pancakefactory

interieurarchitect: Peter Klemann

website: www.bypeterklemann.nl



Opdrachtgever Artur Broekhorst verhuurde zijn pand jarenlang aan een Grieks restaurant, maar dat had zijn glans al enige tijd verloren. Tijd voor iets nieuws: The Pancakefactory. Artur Broekhorst wilde een eigentijds restaurantconcept opzetten met een bijpassend interieur.

Breed publiek

In de regio zit een aantal traditionele pannenkoekenhuizen maar deze richten zich op gezinnen en doen vooral kinderfeestjes. The Pancakefactory wil een veel breder publiek bereiken. In het hoogseizoen de jongeren, in het voor- en naseizoen de 50-plussers en in de winter de families uit de regio. Daarnaast wil het restaurant meerdere doelgroepen bedienen op verschillende tijdstippen. 's Middags een lunchpannenkoek, rond etenstijd een stevige maaltijdpannenkoek en tijdens het stappen een passende pannenkoeksnack. Met andere woorden: een pannenkoekenfabriek voor alle leeftijden.