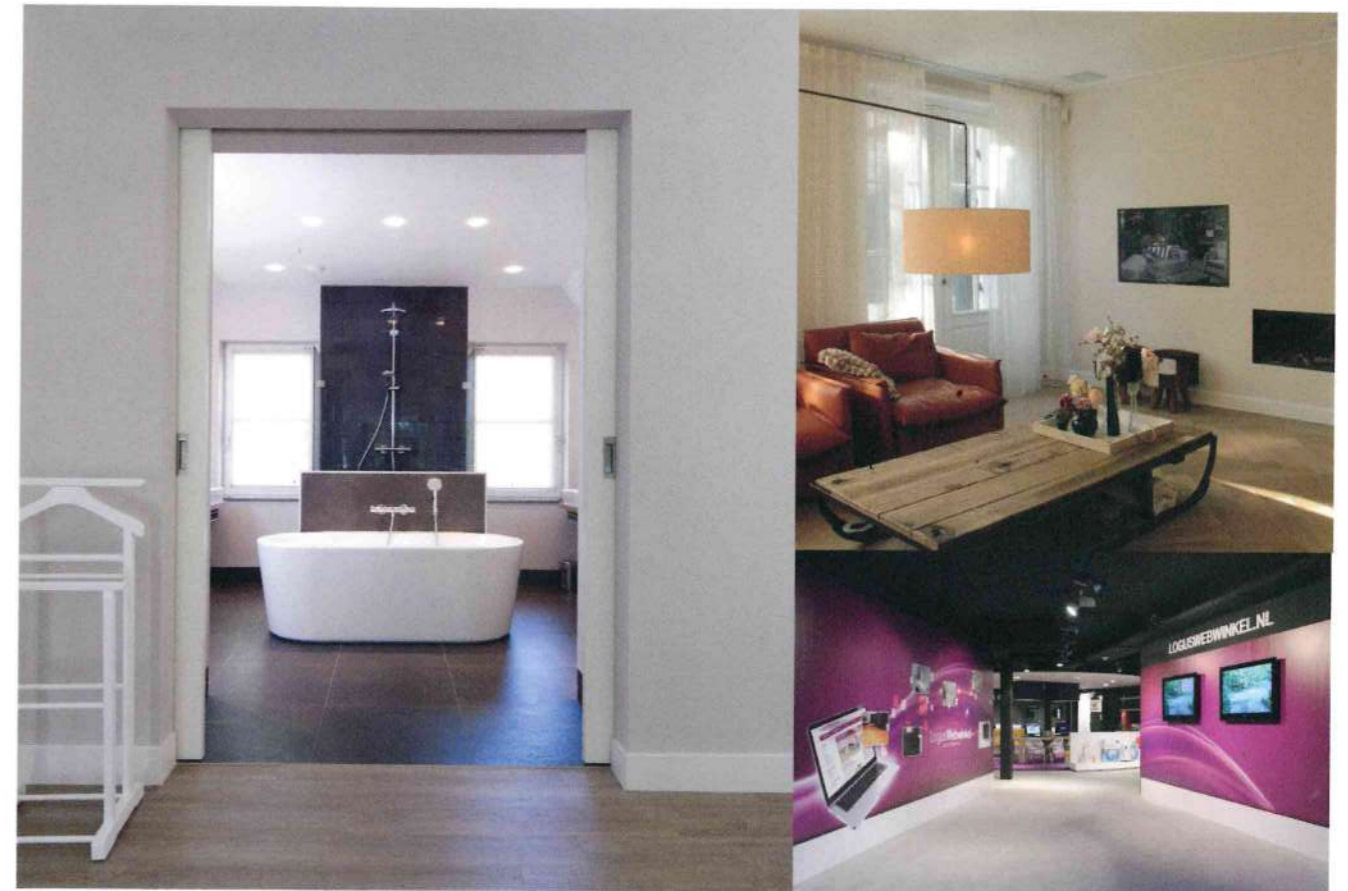


Peter Klemann 'Ik ontwerp van binnenuit'

Om zijn werk te kunnen zien, moet je meestal ergens binnenkijken. Peter Klemann (49) uit Middelburg is interieurarchitect, maar de grenzen van zijn werk stoppen niet bij de muren van de binnenruimte. „Ik zie de mogelijkheden van een ruimte en daar voorbij.” Als een ruimte beter tot zijn recht komt door het plaatsen van een dakkapel, het verplaatsen van een badkamer, weghalen of juist plaatsen van een wand dan laat hij zich daar niet door tegenhouden in zijn ontwerp.

Peter houdt van de vrijheid die interieurinrichting biedt en heeft zich daarom daarop toegelegd. Dat neemt niet weg dat hij ook is toegerust om de buitenkant van een gebouw te ontwerpen. „Ik ontwerp van binnenuit, maar de grens is niet bepaald met wat er is. Als er een muur staat, of een plafond, hoeft dat niet per se zo te blijven. Ik bouw, verbouw of renoveer ook panden.”

Tijdens zijn opleiding mts bouwkunde maakte hij kennis met het werken op een bouwterrein. „Regen, wind en vrieskou beviel me niet”, constateerde hij na een stage van een half jaar. Daarna ging hij iets doen wat hem beter paste. Hij kwam terecht op een architectenbureau, maar daar vond hij alle regelgevingen niet prettig om binnen te moeten werken, „Bij projectinrichting kreeg ik meer ontwerp-vrijheid”, ontdekte hij, alleen was het werk voor hem na verloop van tijd niet uitdagend genoeg. Peter ging naar de avond-kunstacademie en koos voor de richting stedenbouw-interieur en meubel.” Nu volledig gepokt en gemazeld door ervaring te hebben opgedaan in diverse branches, heeft hij in 2011 zijn eigen onderneming opgericht: starvorm bypeterklemann.nl



Peter houdt ervan om met zo min-mogelijk belemmeringen naar een ruimte te kunnen kijken. Daarom probeert hij zijn kennismakingsgesprekken kort te houden. „Meestàl maak ik voor een particulier drie concept-ontwerpen: één met wat de mensen zelf voorstellen, een tweede die wat breder gaat, en een derde waarbij ik buiten het boekje ga.” Peter heeft opdrachtgevers die hun meubels verplaatst hebben naar alle drie de plannen en uiteindelijk voor plan twee hebben gekozen. Peter vindt dat mooi. „Als je grotendeels vrij je plan kunt maken, worden er antwoorden gegeven op vragen die niet gesteld worden.”

'Als je grotendeels vrij je plan kunt maken, worden er antwoorden gegeven op vragen die niet gesteld worden'

Aan een ruimte probeert hij altijd de ideale invulling te geven. Hij past zich daarbij aan aan de wens die mensen hebben, maar laat zich aanvankelijk niet remmen door het budget. Daar wordt als laatste naar gekeken. Als er dingen weggelaten worden omwille van de prijs, zorgt Peter dat het ontwerp toch in balans blijft. „Dat is het uitgangspunt.”

Hij houdt van uitdagingen. „Ik heb al van alles gedaan van een compleet hotel in het buitenland, een sterren restaurant, diverse particuliere villa's tot verschillende winkelconcepten. Maar het geheel transformeren van een kantoorpand naar luxe wooneenheden lijkt me nog wel een bijzondere uitdaging. Hier kan alles samen komen wat ik als eerder in delen heb gedaan.”